

**XIII Pomorski Konkurs Kaszubskiej Pieśni Bożonarodzeniowej
w Zespole Szkolno-Przedszkolnym w Szemudzie**

Zapraszamy uczniów przedszkoli, szkół podstawowych, gimnazjów, szkół średnich i dorosłych z terenu całych Kaszub do wzięcia udziału w Konkursie, który rozpocznie się w **piątek 26 stycznia 2018 roku** o godz. 9:00 w Zespole Szkolno-Przedszkolnym w Szemudzie. Po raz kolejny Konkurs został umieszczony przez Kuratora Oświaty w Wojewódzkim Kalendarzu Konkursów, Olimpiad i Turniejów na rok szkolny 2017/2018.

1. Organizatorzy:

Zespół Szkolno-Przedszkolny w Szemudzie; ul Szkolna 6 84-217 Szemud;

www.sp.szemud.pl

- e-mail: [**gim.szem@wp.pl**](mailto:gim.szem@wp.pl)

- tel./fax. 58 676 41 82

oraz

Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie

ul. Zamkowa 2A 84-200 Wejherowo.

W ramach współpracy Muzeum zobowiązuje się do:

- a) zapewnienia konsultacji merytorycznych i językowych (w zakresie j. kaszubskiego)
- b) udostępniania kaszubskiego repertuaru bożonarodzeniowego wraz z nagraniem wymowy oraz tłumaczeniem na język polski

2. Cele konkursu:

- promocja talentów młodzieży;
- ukazywanie piękna i wartości kultury kaszubskiej;
- wzbudzenie zainteresowania uczniów kaszubską pieśnią bożonarodzeniową;
- popularyzowanie nowych utworów kaszubskich;
- integracja społeczności uczniowskiej.

3. Uczestnicy

W konkursie mogą brać udział soliści lub zespoły w następujących grupach wiekowych:

- przedszkola + klasy „0”,
- szkoły podstawowe klasy I-III,
- szkoły podstawowe klasy IV-VI,
- gimnazja oraz klasy VII,
- szkoły średnie i dorośli

4. Regulamin konkursu:

- a) W kategorii: przedszkola i klasy „0” soliści i zespoły wykonują w języku kaszubskim po jednej pieśni (maksymalnie dwie zwrotki).
- b) W kategoriach: szkoły podstawowe kl. I - III, IV - VI, gimnazja oraz klasy VII, szkoły średnie i dorośli, uczestnicy wykonują dwie pieśni. Jedną pieśń śpiewają *a cappella*, drugą z podkładem muzycznym (wszyscy śpiewają **maksymalnie po dwie zwrotki**).
- c) Gminy zgłaszają do finału pomorskiego łącznie po dwóch reprezentantów z każdej kategorii (np. dwóch solistów i dwa zespoły z danej kategorii wiekowej).
- d) Organizatorzy przyjmują też zgłoszenia solistów, zespołów z miejscowości, które nie przeprowadziły eliminacji gminnych oraz solistów czy zespołów reprezentujących inne instytucje niż szkoła.
- e) Zespoły wokalne nie mogą liczyć więcej niż 12 osób. (Nie dotyczy osób akompaniamentujących i dyrygenta).

f) Jury powołane przez organizatora konkursu oceniać będzie:

- dobór repertuaru;
- wierność i poprawność językową;
- wykonanie pod względem muzycznym;
- akompaniament (preferowany akompaniament na żywo);
- ogólny wyraz artystyczny (preferowane stroje regionalne lub galowe).

Uwaga! Nie będą oceniane pieśni, które nie są oryginalnymi pieśniami kaszubskimi tzn. pierwsza wersja nie powstała w języku kaszubskim (np. „Cicha noc”- niemiecka lub „Dzisiaj w Betlejem”- polska).

5. Bibliografia (proponowane źródła):

* *Kaszëbsczé kòlãdë ë gòdowé spiéwë* pod red. Józefa Borzyszkowskiego – Zrzeszenie Kaszubsko–Pomorskie, Gdańsk 1982.

* *Tobie Boże chwała. Kaszubskie pieśni katolickie*, Zrzeszenie Kaszubsko-Pomorskie oddział w Luzinie, Luzino 1993.

* Jan Trepczyk – *Lecë choranko. Pieśni kaszubskie*, Wejherowskie Centrum Kultury, Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko–Pomorskiej w Wejherowie, Wejherowo 1997.

* Tomasz Fópka, Eugeniusz Prëczkòwsczi, Jerzi Stachùrszczi – *Piesnie Rodny Zemi* – ROST, Banino 2003.

* *Dlô Was Panie. Kòscelny spiéwnik* pod red. Eugeniusza Pryczkowskiego, Zrzeszenie Kaszubsko–Pomorskie Zarząd Główny, Gdańsk 2006.

* Wacław Kirkowski – *Z Tobą bëc*, ROST, Banino 2007.

* Edmund Lewańczyk – *Wanoga z piesnią. Zbiérk piesni lëdowëch i religijnëch*, Zrzeszenie Kaszubsko-Pomorskie oddział w Baninie, Żukòwò 2014.

* Eugeniusz Pryczkowski, Jerzy Stachurski – *Serce miec*, Zrzeszenie Kaszubsko-Pomorskie w Baninie, 2015.

* *Kaszubski Śpiewnik Bożonarodzeniowy* pod red. Witosławy Frankowskiej – Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko–Pomorskiej w Wejherowie, Wydawnictwo REGION z Gdyni, 2015.

5. Dodatkowe informacje

Organizatorzy zapewniają: nagłośnienie, pianino i poczęstunek.

Uczestnicy konkursu przyjeżdżają na własny koszt.

Na zgłoszenia do konkursu czekamy w nieprzekraczalnym terminie **do 12 stycznia 2018 r.**

Karty Uczestnictwa prosimy wypełniać **czytelnie, drukowanymi literami.**

Zgłaszający wyraża zgodę na rejestrację fotograficzną i wideo przez współorganizatorów wszystkich prezentacji oraz ich publikację i emisję w dowolnych mediach, a także wykorzystanie danych osobowych w materiałach dotyczących konkursu.

Każdy uczestnik konkursu otrzyma dyplom, a dla laureatów przewidziane są nagrody rzeczowe.

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do ustalenia kolejności wystąpienia wykonawców.

Decyzje podjęte przez Jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniom.

Zapewnienie należytej opieki niepełnoletnim uczestnikom konkursu należy do obowiązków opiekunów zgłoszonych grup bądź opiekunów prawnych.

Dokonanie zgłoszenia i udział w konkursie są jednocześnie akceptacją regulaminu.